

**ULTIMA SETTIMANA DI APERTURA DELLA MOSTRA**

**FAUSTO MELOTTI, dei misteri eleusini**

**Fino a sabato 22 dicembre 2012**

**REPETTO PROJECTS**

Milano, via Senato 24, [www.repettoprojects.com](http://www.repettoprojects.com)

UFFICIO STAMPA | Alessandra Pozzi | Tel 338 5965789  
STUDIO POZZI | Via Paolo Frisi 3 Milano 20129 Tel 02 76003912 | [pozzicomunicazione@gmail.com](mailto:pozzicomunicazione@gmail.com)

In mostra una selezione di circa 30 opere tra **Kore** (la fanciulla del grano), figure, vasi in ceramica e terracotta degli anni Cinquanta, ma anche disegni e tecniche miste realizzati tra gli anni Sessanta e Ottanta.

Appassionato interprete dell'antica mitologia greca, Melotti coltivò sempre un amore particolare per i misteri eleusini: gli antichissimi riti religiosi legati al mito di Kore (Persefone), sua madre Demetra (la dea del grano) e Ade, il signore del regno dei morti. Culto arcaico, risalente al periodo miceneo, poi sviluppatosi in tutta la grecità a partire dal VII secolo a.c. Melotti, con l'opera in ceramica, ha saputo interpretare questa nobile liturgia: modellando la figura di Kore, in varie dimensioni e vari colori: dal bianco al nero, dal grigio all'azzurro, in una semplice

e mirabile plasticità ricolma di rito, solennità, sacrificio, grazia.



L'attività con la ceramica di Fausto Melotti durante gli anni Cinquanta fu frenetica e gli portò moltissimi riconoscimenti. In mostra si possono trovare altri esempi suggestivi come le piccole sculture di Angeli e Cavalli.



**REPETTO PROJECTS**

Mostra a cura di Carlo e Paolo Repetto con la collaborazione dell'Archivio Fausto Melotti di Milano  
Milano, via Senato 24

Orario: NUOVO ORARIO da martedì a sabato 11-19, chiuso domenica. Ingresso libero  
Tel. 02 36590463, [info@repettoprojects.com](mailto:info@repettoprojects.com), [www.repettoprojects.com](http://www.repettoprojects.com)

